



# I SEMI NERI

Associazione di Scrittori

Modena 3 marzo 2019

COMUNICATO STAMPA  
Mercoledì 6 marzo 2019, ore 19,00

## Storia, tradizione e memoria del Frignano al Circolo degli Artisti

**Il Frignano**, la sua storia, la sua memoria e le sue tradizioni sono al centro della serata organizzata **mercoledì 6 marzo 2019 alle ore 19,00** dall'Associazione di Scrittori **I SEMI NERI**, dall'**Associazione Terra e Identità** nella sede del **Circolo degli Artisti** (via Castel Maraldo, 21/A, telefono 059.214161). La serata, condotta da Gianni Braglia, presidente di Terra e Identità, sarà una conversazione con lo storico **Gabriele Sorrentino** e l'antropologo **Daniele Biagioni**.

Sarà un pomeriggio interessante, alla scoperta di una terra aspra e gelosa della sua autonomia che per secoli si è opposta all'espansione modenese. Una terra dove le tradizioni più antiche ancora si celano dietro feste e ricorrenze che crediamo moderne. Faremo la conoscenza con i misteriosi *Friniati* e le loro tradizioni, con i fieri Longobardi e l'aristocrazia medievale, violenta e bellicosa. Giungeremo, così ai nostri giorni, passando per il dominio Estense e la travagliata parentesi napoleonica. In questo lungo viaggio ci sarà modo di scoprire le antiche leggende, raccontate durante le *vagg*, le veglie che si tenevano nelle lunghe serate dei mesi freddi nelle case, nelle stalle o nei metati, attorno a una fonte di calore. Tra boschi lussureggianti, fortezze coperte di neve, strade insidiose e popolate di briganti, conosceremo una parte affascinante e complessa del territorio della Provincia di Modena.

**Daniele Biagioni** è nato a Pavullo nel Frignano. È laureato in Scienze della Comunicazione e in Antropologia Culturale ed Etnologia. Dal 2005 al 2010 ha pubblicato poesie e racconti con la casa Editrice Giulio Perrone di Roma, in 12 diverse antologie. Nel 2008 ha vinto il concorso di poesia "La Maschera e La Pergamena d'Oro". Nel 2010 ha vinto il concorso "Parole e poesia, II edizione" con la poesia Dingir e ha pubblicato una silloge di poesie sull'antologia *La voce dei poeti 2* (Il Fiorino 2010). Nel 2011 ha vinto il concorso "Parole e poesia, III edizione" con una silloge di poesie, pubblicate sull'antologia *Poeti allo specchio* (Il Fiorino 2011). Nel 2012 ha vinto il concorso di poesia fantasy "Heroes of Dragons", con la poesia Sui. Nel 2013 ha vinto il concorso "Parole e poesia, V edizione" e pubblicato la poesia *La melodia del cosmo* nell'antologia *I nuovi poeti. L'uomo e la poesia* (Il Fiorino 2013). Nel 2014 ha vinto il concorso "Parole e poesia, VI edizione" e pubblicato *Non conoscevo le zagare* (Il Fiorino 2014, e-book editore 2014). Scrive canzoni e sceneggiature teatrali per commedie. Dal 2016 fa parte dell'Associazione "I Semi Neri" con cui ha pubblicato *La Casa dei Segni. Viaggio nella memoria del Frignano* (Colombini 2018).

**Gabriele Sorrentino** è nato a Modena, dove vive e lavora. Si è laureato in Scienze Politiche con indirizzo storico-politico presso l'Università di Urbino. Nel 2016 ha conseguito presso l'Università di Modena e Reggio Emilia il Master di II Livello in Public History. Collabora con riviste quali *Modena Storia*, *Il Ducato*, *Rassegna Frignanese* e tiene conferenze e relazioni storiche a convegni a livello cittadino, nazionale, internazionale. Ha pubblicato varie monografie storiche tra cui *Quando a Modena c'erano i Romani* (Terra e Identità 2013). Con "I Semi Neri" ha scritto *Emilia, la via maestra* (Damster 2010), *Presenze di spirito* (Damster 2011), *L'Enigma del Toro* (Damster 2013), *Soglie* (Damster 2016), *La Casa dei Segni. Viaggio nella memoria del Frignano* (Colombini 2018). È membro del Laboratorio collettivo di scrittura "Xomegap" con cui ha pubblicato le antologie *Diciotto racconti di sogni e d'ombre* (Il Foglio 2006), *Mutazioni* (LAB 2008) e la saga Fantasy di *Finisterra* composta da *Le sorgenti del Dumrak*, *Il risveglio degli obliati* e *L'ultimo Eroe* (Domino 2011-2014) i cui volumi hanno collezionato due premi "Cittadella" e ricevuto il "Marchio Microeditoria di qualità". Con "Xomegap" ha pubblicato il romanzo di fantascienza distopica *I ribelli di Nuova Europa* (Ciesse 2017). Come

solista, è autore del romanzo *Il Grido della Verità* (Artestampa 2015), *Mutina, l'alba dell'Impero* (Artestampa 2017) e *Mutina, Geminiano e il Crepuscolo degli Dei* (Artestampa 2018).