



I Semi
Neri
Associazione di Scrittori



CIRCOLO
DEGLI ARTISTI
MODENA

Il Circolo degli Artisti
in collaborazione con
I'Associazione I Semi Neri e I'Associazione Pop History
presenta
DA IMBOLC ALLA CANDELORA
*(celebrazioni, feste, ricorrenze legate alla natura e alle stagioni,
dai Celti ai Romani, fino ai giorni nostri)*

da un'idea di Daniela Ori, Associazione I Semi Neri

con Gabriele Sorrentino, Public Historian, Associazione Pop History
Lecture a cura di Mina Larocca

Domenica 2 febbraio 2020 ore 17,30

Sede dell'incontro: Circolo degli Artisti, Via Castel Maraldo 21/A Modena, tel 059 214161 – 3355337176

Conduce Daniela Ori

Da sempre in ogni cultura è il ritmo delle stagioni a dettare riti e tradizioni. Le feste e le celebrazioni, in ogni epoca, seguono i vari periodi della natura, che restano ancora oggi nella nostra memoria a ricordarci come gli uomini e le donne di ogni tempo mantengono legami antichi e ricordi legati alla Natura.

*La festa di **Imbolc**, nella tradizione celtica, segnava il passaggio tra l'inverno e la primavera, ovvero tra il momento di massimo buio e freddo e quello di risveglio della luce.*

*Nel mondo romano, la **Dea Februa** (Giunone) veniva celebrata alle Calende di febbraio. Nel calendario romano i mesi seguivano il ciclo della luna, per cui il primo giorno di ogni mese corrispondeva al novilunio (luna nuova) ed era chiamato "calende", da cui deriva il nome "calendario".*

***Candelora** è il nome con cui la Chiesa Cattolica il 2 febbraio ricorda e festeggia la Presentazione di Gesù al Tempio di Gerusalemme. Nella celebrazione liturgica si benedicono le candele, simbolo di Cristo "luce per illuminare le genti", come il bambino Gesù venne chiamato dal vecchio Simeone, al momento della presentazione al Tempio, secondo quanto previsto dalla Legge giudaica per i primogeniti maschi.*

*Con questa chiacchierata, proponiamo una narrazione sulle principali feste e celebrazioni dei **Celti**, che attraverso la tradizione dei **Romani**, recuperate e modificate dal **Cristianesimo**, sono giunte fino a noi.*